

【大富豪同人物語とは？】

ぐうたらであり取り柄のない腐女子が、なにを間違ったか世界有数の大富豪と知り合い、そこから繰り広げるちょっとおかしい日常の数々。

これまでのお話は拙 HP

http://audrey.anime.coocan.jp/18xxx/dai_index.html

をご参照下さい。

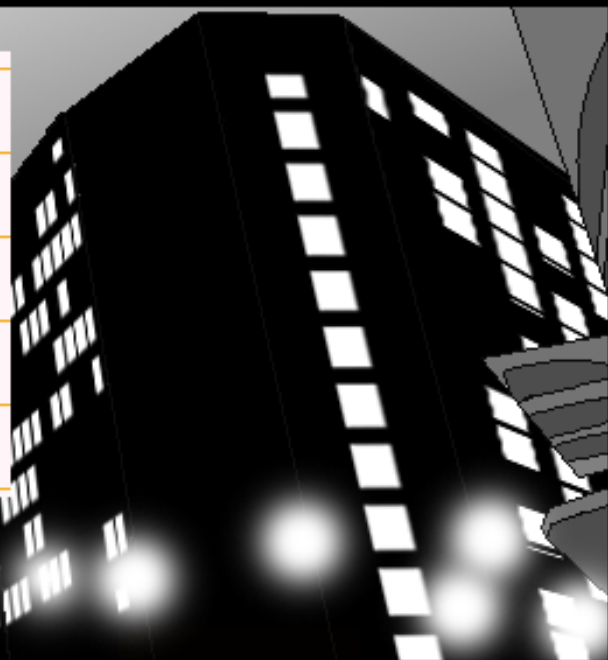
【登場人物紹介】

秋月ねじ子	旧姓・諏訪内。二十代後半。内気でこれと言って取り柄もない腐女子だったが、ふとしたことから世界有数の大富豪、秋月豪太郎と知り合ったことから人生は一変。 結婚後も趣味のお金はアニメショップ「マニアメイト」でのバイト代でまかなっている。
木月冴子	とある企業に勤める女子社員。歳は三十前後。同じフロアで働くアルバイトに興味を引かれるが…。
新城	木月と同じフロアで働くアルバイト。IT系に強く、勤務態度も真面目だが、ちょっと極端にフィギュア好きなのが玉にキズ。
秋月豪太郎	ねじ子より1歳年上。父親の死後、世界的大企業「アキヅキ」の後を次いだ若き総帥。ビル・ゲイツ13人分の大金持ち。 それまで仕事にしか興味がなかったが、ねじ子とつきあうことで次第に人間味を取り戻していく。 私服がパジャマとスーツとスポーツウェアしかない。

フは腐女子

同人物語の

大富豪フ



4F
|
1F

アニメショップ
マニアメイト横浜店
10:00~21:00
年中無休

For every animation people

Maniamate

B1F

ビルビルビル



あの一
すみません



このフィギュア
ありますか？



ありますけど…
男性向けですよ？



いや、その
会社の机に
これを置いてる人が



ああ、セクハラ
訴訟の資料に

違います。
実は…

地震のあった日
なんですけど



みんな妙に
テンション高くて
私はすごく不安
だったけどなんか
言い出せなくて

そんな中
アルバイトの子が



一生懸命
情報を集めて
壁に貼り出して

<http://maps.google.co.jp/maps/ms?ie>

マップ

マイブレイス

マイブレイスに保存

それで気づいたんです
私、ああいうのが
タイプだったんだって

避難場所

東京都内における避難場所、休憩場所

一般公開 共同編集者 5 人 表示回数 2,129,261



こんな
フィギュアを
愛でる男が？

…こういうの
最近普通
なんですか？

売ってる身で
何ですが…

コイツは去年の
深夜アニメでも
一、二を争う
どエロタイトルで
表向きはショタ好き
巨乳のエロ女教師だけど
実は政府のエージェント
自宅にはプールがあつて
やたらシャワーシーンや
着替えが出てきて
しかも蛇とかちくわとか
長い物を見るだけで
うつとりしちゃうという
あまりのやりすぎぶりに
マアでも一歩
引かざるを得ない
逸品でした

タ刊紙の
マンガみたい…

そっか、
彼も男の子
だったか…

やっぱり
ハードル
高いな…



ではこちらは
いかがですか
どスケベ…
女先生の教え子
ストラップです

じゃ、これ
いただきます



ありがとう
ございます
でも、ちよと
心配ですねえ…

？



翌日

新城くん
おはよう

例の書類
今日まで
だらけ？

もう
出しましたよ

そうなんだ
よかった

RRRR



はい、木月です
あ、おはよう
ございます！



ごめんなさい
ところで今日
帰り空いてる？

空いてますけど
ヨドバシ
寄つてこうと
思ってたんで

買い物？

いや、特に
ないですけど
習慣なんで

え、毎日通つてるの？
やっぱり新城君で
すごいなあ

なんか
からかつてないですか
僕のこと

あ、別に…

ストラップも
当てつけかと思
いましたよ

こ、このアニメ
好きなのよ

不自然ですよ
それは

あーもう！
最初からちゃんと
言わないのが
悪かったのね！

あなたといると
本当に落ち着くの
不思議なくらい



だから近づこうと
思っているいろ
がなばつてみたけど
やっぱり迷惑なの？

ん…



悪い気は
しないですけど

急に近しくされても
ちよつと
困るんですよ



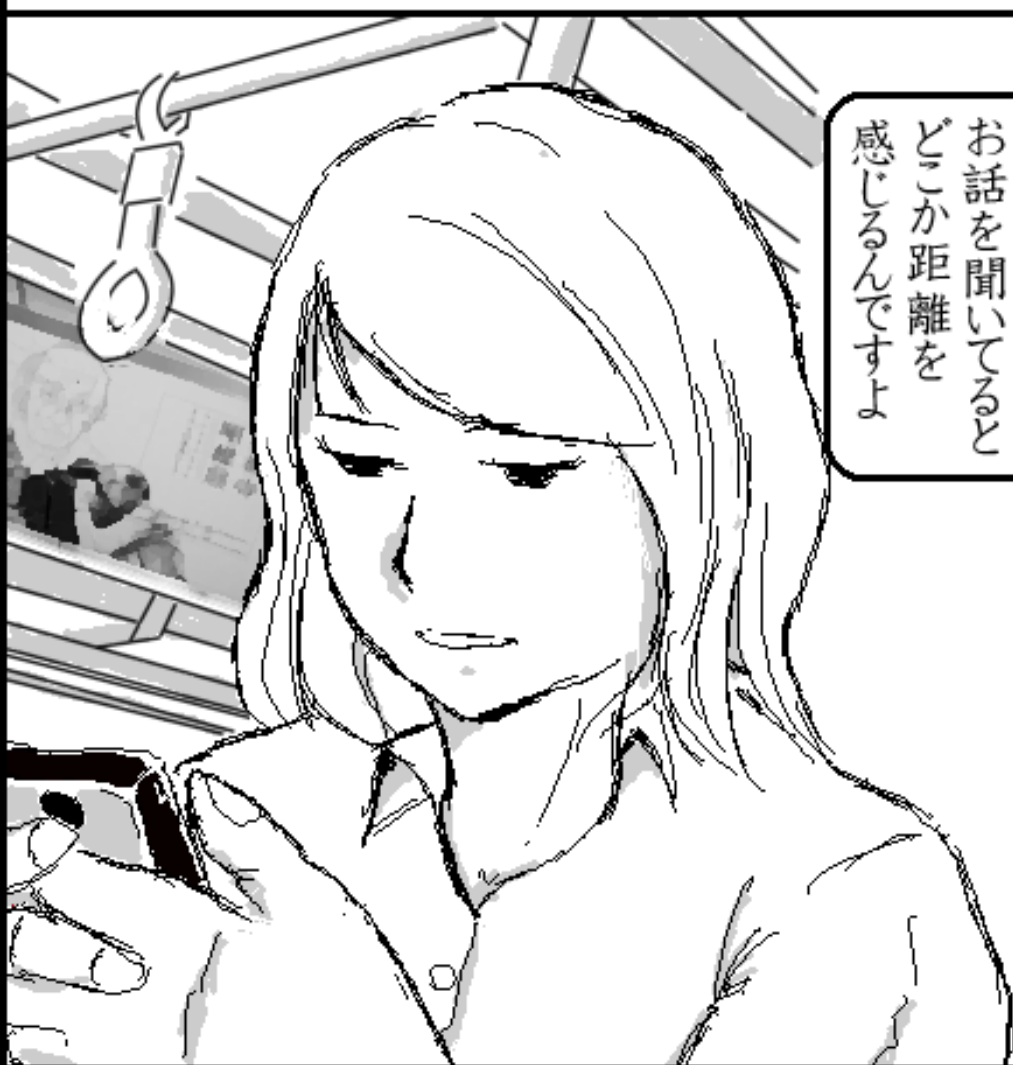
わかったわ
ごめんなさい

1977

お客さんが
彼氏さんを
好きなのは
よくわかるんですけど



お話を聞いてると
どこか距離を
感じるんですよ



私もオタクだから
わかりますけど



やっぱり同じ話題で
盛り上がりたらないと
つまらないですよ

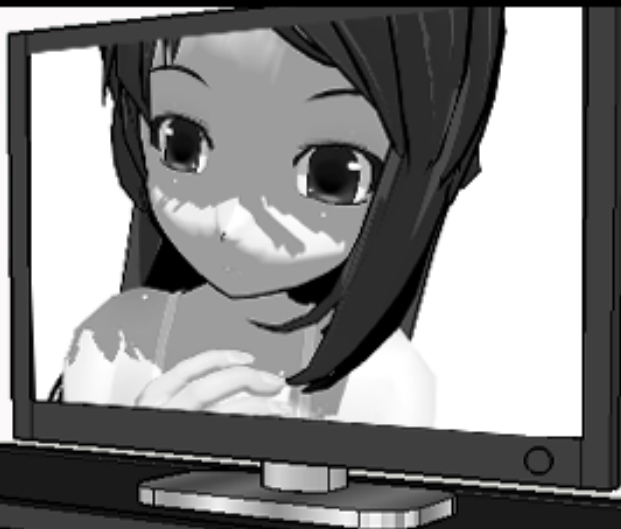


たとえばエロアニメでも

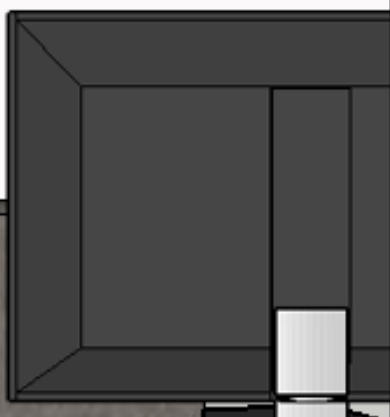


むしろエロアニメこそ

心から私、
お願いするの
ですの事よ！



ちぎれないかな
こんなに揺れて…



だから
一緒に帰るの
ですの事よ！





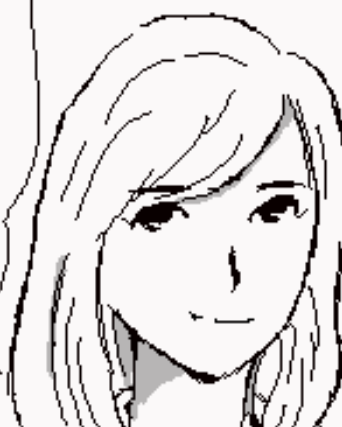
心から私、
お願いするの
ですの事よ！

うわーっ

ホントに
借りたんですか
あれ……

愛する新城君の
ためならどんな
はずかしめも
平気ですの事よ！

やめて
くださいよ



ふふふ
まさか自分が
アニメの人に
そっくりな声
だったなんてね

秋月さんち
(最上階全部)

でね、彼氏さんは
声が似てたのが
前から気になっ
たんだって

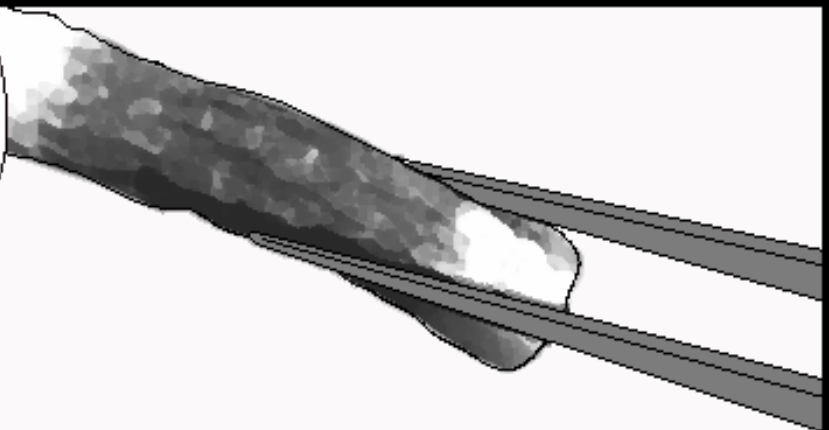


意識しすぎ
ちゃってた
ケース？



だからって
フィギュアで
発散されても
女子としては
困るよねえ

だよねえ
ところで晩ご飯
おかずはちくわ
だけなの？



ああ〜ん！
ねじ子
気づかなかった
ですの事よ！



売り場で立派な
ちくわさんを見て
ふらふらして
しまった
ですの事よ！

悪いけど
女先生って
キヤラ
じやない
かもね



ちくわー！

Lin

【あとがき】

新作をお届けします。

去年の冬に続いて、コミケにあわせて出す事ができました。

漫画で出すのは初めてになります。

作中にもありましたが、あの地震は自分にとってもいろいろと考えさせられる出来事でした。

募金や援助物資のお手伝いをしたり、電気の使い方や買い物の仕方を見直したり。

それが一段落すると、今度は絵が描きたくなくなってきました。久しぶりにノートを買ってきて、iPodを聞きながら布団の中でぐりぐりとシャーペンを動かしていくのは、なんだか学生時代に戻ったようで楽しかったです。

そうしてるうちに、次第にねじ子さんのお話ができあがって行きました。そこまで心に余裕が出てきたことも、こうして形に残せたことも、どちらもうれしい出来事でした。

まだまだ地震の余波は続いています。おさまるまでには長い時間がかかるでしょう。私はできる範囲でお手伝いをしながら、お話や漫画を作っていきたいと思います。

■ 備忘録

【ツール】

Photoshop4.0.1J

[Azpainer2](#)

[MikuMikuDance.exe Ver.7.39](#)

[Poseable](#)(iPod/iPhone 用)

【モデルデータ】

[カス子](#)(PMD 変換データ)

[学生服鏡音レン](#)

【背景】

[東京・日本の街のフリー無料写真素材集【街画ガイド】](#)

[商用フリーで使える影絵素材サイト シルエットデザイン](#)

【おまけ】



ねじ子さん設定。いろいろ描いてあるけど眼鏡とホクロしか守れなかった(笑)。



没キャラクター一覧。左から木月のライバルになるコスプレイヤー、海老沢さん、ぷち子さん(酷)。



勝手に作ってみたアニメ評論誌 w



最終ページのちくわは、本物を使用しました。
トレスだトレスだ(笑)。